

INFORMAZIONI PERSONALI

**Arch. Francesca Podda**

📍 Via Su Puntu 34, 07051, Budoni, Sassari, Italia

☎ 0784 837304 📠 +39 347 774 3849

✉ poddafrancesca_f@libero.it

✉ arch.francescapodda@postecert.it

Sesso Femminile | Data di nascita 31/03/1987 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE DESIDERATA

Funzionario di Area TecnicaESPERIENZA
PROFESSIONALE

Settembre 2019 – in corso

Istruttore direttivo di area tecnica
Comune di siniscola

Abilitazione Professionale Architetto 2015 (II sess)

Aprile 2016 – Aprile 2019

Grafica per l' Architettura
Collab. Studio di Grafica per l' Architettura

Marzo 2018 – Giugno 2018

Tutor Tecnologico Laboratorio Tutti a Iscol@ - Linea B2

Operatore: Tamalacà S.r.l., Sassari
Scuola: Istituto Comprensivo San Teodoro, San Teodoro

- Tutor tecnologico laboratorio RoDiDeCà – Racconto di due Città
- Lettura e creazione di mappe, contenuti multimediali, realtà aumentata
- Simulazione giocata
- Coordinamento attività

Aprile 2014 – Ottobre 2014

Collaboratore presso studio di Architettura

Studio di Architettura e Ingegneria di Stanislao Spezziga, Valledoria

- Disegno tecnico
- Simulazioni e rendering
- Progetti di ristrutturazioni edilizie
- Compilazione elaborati progettuali e modulistica
- Progetti di ristrutturazioni edilizie
- Elaborazione di immagini

Architettura e Progettazione

Settembre 2013 – Febbraio 2014

Collaboratore presso studio di Architettura

Studio di Architettura di Gianfranco Sanna, Oristano

- Disegno tecnico
- Indagine e applicazione di norme urbanistiche
- Indagine di tipologie abitative tradizionali
- Elaborati relativi a Piani Particolareggiati per Centro Storico
- Impaginazione elaborati progettuali

Architettura, Progettazione e Pianificazione Urbanistica

Marzo 2009 – Giugno 2009

Tirocinante in Architettura

Studio di Architettura di Arriola & Fiol Arquitectes, Barcelona

- Disegno tecnico
- Modelli architettonici
- Impaginazione elaborati progettuali
- Elaborazione di immagini

Architettura e Progettazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Luglio 2018

24 Crediti Formativi Universitari – Abilitanti per l'insegnamento

Percorso formativo in discipline antro – psico – pedagogiche e metodologie e tecnologie didattiche ex art. 3 del DM 10 agosto 2017, n. 616

Università degli Studi di Cagliari, Via Università 40, 09124, Cagliari

- Antropologia Culturale (M-DEA-01)
- Metodologie e tecnologie didattiche (M-PED-04)
- Psicologia per l'educazione (M-PSI-04)
- Pedagogia Generale (M-PED-01/02)

Febbraio 2016

Master in Progettazione Architettonica per il Recupero dell' Edilizia Storica E degli Spazi Pubblici (P.A.R.E.S.) II livello

110/110 con lode

Università La Sapienza, Dipartimento di Architettura e Progetto

Via Flaminia 359, 00196, Roma

- Progettazione dello spazio pubblico
- Progettazione per il recupero dell'edilizia storica
- Progettazione del paesaggio storico

Aprile 2013

Diploma di Laurea Specialistica in Architettura

110/110

Classe 4/S – Architettura e Ingegneria Edile – DM 28/11/2000- DM 509/99

Tesi: Il Castello di Osilo, ipotesi di reintegrazione e restauro

Università degli Studi di Sassari, Dipartimento di Architettura, Design, Urbanistica

Via Garibaldi 35, 07041 Alghero, Sassari

- Progettazione architettonica
- Progettazione urbanistica
- Progettazione nel contesto storico
- Restauro architettonico

Ottobre 2009

Diploma di Laurea Triennale in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale (P.T.U& A.)

110/110 con lode

Tesi: Olbia, riqualificazione urbana dell'area ferroviaria

Università degli Studi di Sassari, Dipartimento di Architettura, Design, Urbanistica

Via Garibaldi 35, 07041 Alghero, Sassari

- Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale
- Progettazione di area vasta
- Pianificazione nel contesto sociale
- Progettazione del paesaggio

Luglio 2006 **Diploma Classico Linguistico** 100/100
 Liceo Classico Linguistico Antonio Gramsci
 Via Anglona 16, 07026, Olbia, Olbia - Tempio

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B 1/2	C 1/2	B 1/2	B 1/2	C 1/2
F.C.E. (First Certificate in English) ; Diploma Classico Linguistico, 100/100					
Spagnolo	C 1/2	C 1/2	B 1/2	B 1/2	B 1/2
Diploma Classico Linguistico, 100/100					
Francese	A 1/2	A 1/2	A 1/2	A 1/2	A 1/2
Diploma Classico Linguistico, 100/100					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Profilo professionale e personale Precisa, efficiente, affidabile ed estremamente organizzata; rispettosa delle scadenze, lavora al meglio in un ambiente chiaramente coordinato in cui da grande importanza alla comunicazione costante. Perfettamente a proprio agio nel portare a termine compiti predeterminati in autonomia, all'occorrenza accetta di buon grado lavori automatici e ripetitivi nei quali non perde motivazione o efficacia. Esegue analisi, ideazione e progettazione sia di tipo urbanistico e architettonico che, più in generale, di tipo programmatico e creativo. In grado di produrre rapidamente elaborati di progetto con cura della grafica e comunicazione (disegno tecnico, disegno CAD 2d e 3d, modelli, layout, renders, relazioni, presentazioni). Si attiva immediatamente per orientarsi in un nuovo contesto di lavoro e apprenderne le necessità. Capace di assorbire e implementare velocemente nuove metodologie e tecnologie. Abile nel lavoro di squadra, nel coordinamento di gruppi è creativa nell'armonizzare differenti competenze e inclinazioni al fine di conseguire positivamente i risultati prefissi; Intuitiva ed efficace nel portare assieme idee di diverse persone, incluse le proprie, per costruire nuove proposte e soluzioni. Professionale e riservata con i colleghi e i clienti. Positiva e incoraggiante, apprezza massimamente e contribuisce a creare un clima di lavoro disteso e produttivo.

Competenze informatiche Sistemi operativi: Windows
 Programmi : Microsoft Office Word, Microsoft Office Excel, Microsoft Office Power Point, Autodesk AutoCAD, Autodesk 3D Studio Max, Autodesk Revit, Adobe Photoshop CS, Adobe Illustrator, QGIS, GeoMedia Professional, Microstation, SketchUp; Internet: gestione posta elettronica, archivi e condivisione, gestione geotagging

Altre competenze Disegna a mano libera come metodo immediato di trasmissione delle idee di tipo architettonico e non; utilizza lo schizzo e il disegno concettuale sia come strumento di lavoro sia come parte integrante del prodotto finale. Ha grande capacità di riassumere concetti complessi in diagrammi intuitivi utili per il lavoro proprio e collettivo. Possiede grande manualità nell'utilizzo di vari materiali per la realizzazione di plastici e modelli. Ha ottime capacità descrittive, narrative, di costruzione e rielaborazione di produzioni scritte.

Patente di guida Categoria B

Data 30/11/2019

Dati personali Autorizzo ail trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs n. 196/203 de del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

